

鶺渡川原人形伝承の会

活動概要

- 1、土人形製作...①全工程 ②色付け
- 2、土人形の歴史・沿革・研究・普及活動に加え、土人形の産地鑑定や破損した土人形の補修など

活動内容紹介

伏見の流れをくむ鶺渡川原人形(土人形)!!

江戸期からの製法や歴史・沿革など郷土人形について学んでみませんか。

船運の影響が色濃く残る
土人形の世界が広がります。

○江戸末期からの技法習得
(土人形を作る)

- ・お内裏さま ・姉妹 ・花嫁さん
 - ・人形抱き
 - ・子守娘 ・熊金 ・桃太郎 ・浦島太郎
 - ・牛若丸と弁慶 ・立ち犬 ・座り犬
 - ・たち布袋
 - ・兵隊 ・武士 ・武内宿禰と神功皇后
 - ・恵比寿 ・大黒 ・三番叟
 - ・楠木親子立ち姿
 - ・犬抱き少女 ・犬抱き坊っちゃん
 - ・神武天皇
 - ・テニス少年 ・太閤さん ・立ち娘
 - ・ペンギン
 - ・太鼓打ち ・和藤内 ・童女 ・猩々
- この他にも色々あります。

○所有人形の産地鑑定(イベント時など)

○破損や剥離の進んだ人形の補修(イベント時など)

○座学(勉強会)

○作り手の養成・育成(55歳ぐらいまでの方)

このような内容での活動になります。



年間の活動予定

- 1、●土人形製作①全工程
4月...人形起こし
5月...人形焼き締め
6月...胡粉塗り
7月...色付け
10月...色付け
生涯学習祭り参加(作品展示)
11月...打ち上げ・懇親会
翌年2月...新年会・事務連絡会
- 土人形製作②色付け(不定期)
- 2、●土人形の産地鑑定(イベント時など)
●破損人形の補修(イベント時など)
●座学(不定期)
- 3、●職人養成(5名ぐらい)

※メンバーの募集状況：随時募集

担当 会長 高瀬 靖

TEL 0234-23-0015

所在

メール

HP