

僕が君の 耳になる

音の無い世界。
僕の手話は、届いていますか？



11/23 主演・梶本瑞希さんトークショー 詳細は裏面へ

YouTubeの再生回数1,000万回を突破！
大ヒットを記録した、実話を元にした楽曲がついに映画化

織部典成 梶本瑞希

三浦剛 忍足亜希子 松井健太 岡元あつこ 小松みゆき 新藤栄作 中西悠綺 坂東彦三郎

阿部祐二 川崎麻世 岡田結実 木村祐一 森口瑤子

製作総指揮 | 瀬古口精良

監督 | 榎本次郎 脚本 | 川崎龍太 製作 | テンダープロ TM JAPAN フジパシフィックミュージック フィルム・クラフト
エグゼクティブプロデューサー | 井内徳次 プロデューサー | 中川健 安藤大 瀧川剛史 津田康輔

音楽プロデューサー | 上阪伸夫 浅見トマル 音楽 | 山崎耀 フジパシフィックミュージック 撮影・照明 | 田宮健彦 録音 | 松島匡
提供 | アウトドアショップ Orange 特別協賛 | 市川農場 隆生 ヴィーナス デュブレックス・ギャザリング ヒロコーポレーション R・A・Y
EMPRESS come true ライブコム 鳥山知久 CY科学研究所 ホームズ不動産販売 一般財団法人日本映画振興財団 友田勇生 片田義一
納藤保 岸野克哉 Life-do.Plus 中井厚志 I-SEED 杉元優之 奥田宗靖 特別協力 | 安井利一

宣伝・配給 | テンダープロ 宣伝協力 | とこしえ

衣装協力 | アイトス

後援 | フジオフードシステム

上映期間 2023. 11/18(土)~11/24(金) ※1週間限定上映

鶴岡まちなかキネマ

Story

ごく普通の大学生・純平は、街角で弾き語りをしていた。そのギターと歌声に耳を傾ける人はほとんどいない。

そんな中、初めて足を止めてくれる美咲と出会う。

美咲は耳が聞こえず、手話で拍手をするが、純平にはその意味がわからず戸惑ってしまう。

その後、二人は同じ大学に通う生徒だと分かり、純平は美咲を通してろう者の世界を初めて知ることに。

最初は誤解からあまりいい印象を持たなかった二人だが、自ら手話を勉強し真っ直ぐにぶつかる純平に

美咲も次第に心惹かれていく。

多くの時間を共に過ごすうちに、二人は恋に落ちる。

しかし、純平と美咲の間にはさまざまなハードルが待ち受けていた――。

『僕が君の耳になる』は、ボーカル&手話パフォーマンスグループ・HANDSIGNが2017年にリリースした同名楽曲が原案のピュアなラブストーリー。同曲は、耳の不自由な女性と、聞こえる男性の実話を基にしたラブソングで、ドラマ仕立てのミュージックビデオはYouTubeで1,000万回以上視聴され、大ヒットとなった。

映画上映と主演・梶本瑞希さんトークショー

11/23(木・祝) 15:30~18:00



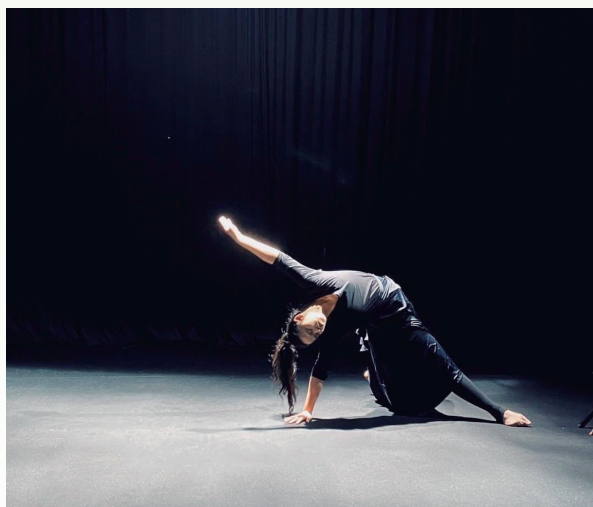
15:30~17:00 映画上映

17:00~18:00 トークショー

映画と福祉のコラボ

今回は、パラリンピックの開会式にも出演された主演の梶本瑞希さんを迎え、映画出演やダンス活動などに挑戦されている、その想いや原動力などについて伺います。この日は地元の高校生たちが、手話も用いてご参加の皆さんをお迎えます！

高校生たちの日々の学びの成果もご覧になってください。



Profile 梶本瑞希 大阪出身

私は耳が聞こえません。3歳からダンスを始めたけれど、踊る時に音楽じゃなくて仲間に合わせていた。それが普通だと思っていた。聞こえる人とたくさんの世界を生きると不便なことも、孤独を感じることもたくさんある。

それでも私は笑顔で過ごしたいし、踊り続けたい。聞こえないことは不便ですが、決して可哀想ではなくて、音楽を知らない個性的なダンサーだと思っています。いろいろな人が生きている。そんな風に思っただけならいいな、と思っています!! よろしく願いいたします!

● トークショーでは、手話又は要約筆記通訳の派遣を調整中です。

● 入場には通常の鑑賞料金ががかかります。特別招待券はご利用いただけません。